

~~Composed~~ *Hartmann*
Hartmann, den 2 April
1848

Hartmann

S E X S A N G E

af

B. S. Ingemann,

compouere

med

Pianoforte Accompaniment

af

J. P. E. HARTMANN.

Op. 45.

Kjöbenhavn

Forlagt af C. C. Løse & Debbanck

Pr. 1 Rbd.

Nº 1. DEN GAMLE EG.

J. P. E. Hartmann.

Poco moderato. $\text{♩} = 126$.

SANG.

PIANOFORTE.

p *Ped.* *Ped.* *smorz.*

cresc. *f* *p*

gam - le Kæm - pe - Eg staaer end - nu med A - gern paa sid - ste Green. De

ten. *ten.* *ten.* *ten.* *ten.*

cresc. *f* *p*

fz

mun - tre Dren - ge jub - le; de ned - slaae Frug - ten med Steen.

p *Ped.* *Ped.*

cresc.

v. 2. Med A - gernet hvirv - le Bla - de - ne hen paa Jor - den for Kjep og

pp *cresc.*

f *p* *ri - te - nto e smorz.*

Steen. Den gam - le Kæm - pe - Eg suk - ker - de bry - de dens sid - ste Green.

f *p* *riten.* *e smorz.* *colla parte.* *pp* *a tempo.*

poco più lento. *cresc.* *f*

v. 3. Den gam - le Kæm - pe - Eg doer dog ei, ret al - drig dens Liv for -

Ped. *cresc.* *poco a poco* *f*

risol.

gaaer: hver Kjer - ne, den gav til Jor - den, er en Skov om tu - sin - de

Ped. *dim.*

Aar. *Tempo I.* *smorz.*

pp Ped. *Ped.* *Ped.*

N^o 2. SOMMERNATSBLINK.

Andante sostenuto. $\text{♩} = 100.$

(V. 3. 4.) *sost.*

SANG.

V. 1. Sky - er - ne fly - ve, og
V. 2. Sky - en vil sei - le til
V. 3. Glad Sky - en dog smel - ter i
V. 4. Et Stjer - ne - speil er det

PIANOFORTE.

Ped. e sempre pp

Ped.

1. Bøl - ger - ne gaae. For - o - ven de funk - len - de
2. Stjer - ner - nes Havn; hver Bøl - ge vil ta - ge
3. him - melsk Strøm; hver Bøl - ge hen - rul - ler i
4. Svund - nes Grav; hvert Blink er Glimt fra et

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

1. Stjer - ner - staae; de glim - te paa
2. Him - len i Favn - et Blink - og
3. sa - lig Drom: et Blink - af
4. Straa - le - hav - og Livs - ha - vet

Ped.

Sky - er og Bøl - ger.
 Nat - ten dem døl - ger.
 Him - len dem føl - ger.
 e - vi - ge Bøl - ger.

1. 2. 3. efter 4. Vers.
 Livs

ha - vet e - vi - ge Bøl - ger.

ger, Livs ha - vet e - vi - ge, e -

vi - ge Bøl - ger.

dim. e smorz.
Ped.

N^o 3.

AUSPICIER.

Moderato. $\text{♩} = 56.$

SANG.

PIANOFORTE.

f *v. 1.* Rav-nen fly-ver med Skrig mod Val, vars-ler om blo - dig

p sost. *p* *smorz.* *pp e sost.*

Leg, sæn-ker sin Vin-ge mod Dø-dens Dal; den er saa sort — som Beg. *v. 2.* Sva-nen gli-der paa

pp *Ped. p* *Ped.* *p* *smorz.* *P* *Ped. pp* *Ped.*

ritard. *a tempo.*

Flodens Speil, mægtig og stolt at see; Svanen udspi-ler sit Vin-geseil; det er saa hvidt som Sne.

Ped. *Ped.* *colla part.* *pp* *f*

f risol. *pp*

v. 3. Rav-nen drømmer saa mørk en Drøm, skri-ger om Død og Grav; Sva-nen drøm-mer paa

8. *loco.*

pp *Ped.* *p* *Ped.*

ritard. *pp* *a tempo.* *smorz.* *f* *risol.*

Flo-dens Strøm, seer mod det e - vi - ge Hav. v. 4. Sor - te Fugl fra

8^{va} *loco.* *ten.* *ten.*

Ped. rit. colla parte. *a tempo.* *f*

Aad - sler - nes Grav! hvi gjør du Sjæ - len trang?

p *Ped.*

pp *ritard.* *a tempo.*

hvi - de Fugl fra det sto - re Hav! lær mig din Sva - ne - sang, hvi - de Fugl!

8^{va} *loco.* *8^{va}* *loco.*

pp *Ped. ritard. colla parte.* *Ped.*

p *smorz.*

lær mig din Sva - ne - sang, hvi - de Fugl! lær mig din Sva - ne - sang.

smorz. *pp* *ritard. e smorz.*

Ped.

N^o 4.

NÖKKEN

(efter et svensk Folkesagn.)

Allegro moderato. ♩ = 80.

SANG.

- V. 1. Nøkken sad i El - ven en dei - lig Sommerqvel paa den
 V. 2. Stil - le stod en Smaa - dreng og lyt - te - de der til ved den
 V. 3. „Nøk - ke! ak du spil - ler saa un - der - fuldt i Qvel i den
 V. 4. Nøkken græd i El - ven den lan - ge Sommerqvel i den

PIANOFORTE.

1. bru - sen - de Strøm; det var som han smel - ted det steen - haar - de Fjeld i en
 2. bru - sen - de Strøm: „hvad baa - der dig, o Nøk - ke, dit dei - li - ge Spil? det bort -
 3. bru - sen - de Strøm - du bli'er dog al - drig sa - lig: du har in - gen Sjæl - Du for -
 4. bru - sen - de Strøm. Det var som al Na - tu - ren op - lø - stes i Sjæl i en

pp legato.

smorz. *a piacere.* *a tempo.*

1. to - nen - de Drøm... Nøk - ken slog Guld - har - pen i El - ven.
 2. klin - ger som Drøm... Nøk - ken tab - te Har - pen i El - ven.
 3. gaaer som en Drøm... Nøk - ken græd ved Har - pen i El - ven.
 4. Sa - lig - heds Drøm... Nøk - ken slog Guld - har - pen i El - ven.

dim. e smorz. *dim.* *colla parte.* *pp a tempo.* *sf*

N^o 3.

BÖRNEENES SANG TIL STORKEN.

Allegro assai. ♩ = 138.

SANG.

- V.1. Stork! Stork! Lan - ge - been!
 V.2. Stork! Stork! Lan - ge - been!
 V.3. Stork! Stork! Lan - ge - been!
 V.4. Stork! Stork! fav - re Smaa.

PIANOFORTE.

*p**dolce e leggiere.**legato.*

1. hvor var du saa læn - ge? saa du Kong Pha - ra - os høi - e Steen?
 2. med de rø - de Ho - ser! hvor har du gjort af dit e - ne Been?
 3. Lyk - ken vil du brin - ge: gjem - mer du den med dit e - ne Been
 4. brin - ger du vor Mo - der: er det en Sø - ster med Øi - ne blaa?

1. gik du paa Nil - strøm - mens En - - - ge?
 2. blev det i Pha - ra - os Mo - - - ser?
 3. li - ste - lig un - der din Vin - - - ge?
 4. el - ler en lil - le Kjær - bro - - - der?

smorz.

N^o 6.

VED SÖEN I SKOVEN.

Poco Andante, maestoso. $\text{♩} = 72$.

SANG.

sost.

V.1. Stæ - ren fry - ser paa blad - løs Green

V.2. Sø - en seer jeg saa of - te til:

PIANOFORTE.

pp

pp sost.

1. Han put - ter bag Vin - gen sit nøg - ne Been;

2. Mon al - drig den me - re sig rø - re vil?

smorz.

smorz. e dim.

1. I - sen blin - ker paa Vo - ven. Stak - kels Stær kom for - tid - lig i - aar: han

2. So - ver Li - vet i Vo - ven? Stak - kels Bøl - ge, ak, blev du til Iis? du

pp

stacc. Ped.

stacc. Ped.

tr.

a tempo.

1. fløi - - ter ei om den grø - - ne Vaar i Sko - - - -
 2. nyn - - ner ei paa din gam - - le Viis i Sko - - - -

a piacere.

dim. *Ped. colla parte.*

Ped. *Ped.*

1. ven.
 2. ven.

v.3. Vin - ter - jet - ten, den bar - ske Trolde, har

p *sost.* *smorz.*

ku - et med Pant - se - rets Pla - de kold Na - jas - bar - men i Vo - ven.

smorz. e dim. *Ped.* *Ped.* *tr.*

Bøl - gen drøm - mer paa Skov - Sø - ens Bund til Vaa - - - rens San - - ger er

tr. *Ped.* *Ped.*

a piacere. *pp* tempo.

vakt af Blund i Sko ven.

Ped. colla parte.

V. 4. 1 Skjen - ne To - ner jeg lyt - ter til Det

pp smorz. e riten. *a piacere.* tempo.

Ped. pp colla parte. *f* *pp*

klang som Har - mo - ni - ka = Klok - ke - spil, det klang som Har - mo - ni - ka =

pù moto e con anima. ♩ = 92.

stacc. *mf* *Ped.*

Klok - ke - spil: I - sen klir - rer, klir - rer i Vo - ven.

mf

risol.

Ret saa! Bøl - ge! op - løft nu dit Bryst! og spræng dit Pant - ser og

syng med Lyst i Sko - ven! og syng med Lyst i Sko - ven!

tempo. *a piacere.* *pp e smorz.* *riten.* *piacere.*

syng med Lyst! Vin - ter - jet - te! nu skal du flye! Det

P *colla parte.* *dim.* *Ped.* *pp* *smorz.* *colla parte.*

a tempo. con anima.

klin - ger, det su - ser i Træk - fugl - sky, det su - ser og klin - ger i

8.. loco. 8..

Træk - fugl - sky - Sky - en fløi o - ver Vo - ven.

f risol. Se - en spil - ler, hvor Sang - vær - ket gaaer; nu fløi - ter Stæ - ren om

pp

Ped. pp

grøn - ne Vaar i Sko - ven, om grøn - ne Vaar, nu fløi - ter

loco.

Ped.

pp

smorz. Stæ - ren om grønne Vaar i Sko - ven, om grøn - ne Vaar. *a tempo.*

dim. smorz. *a piacere.* *a tempo.* *smorz.* *colla parte.* *pp* Fine.

